

FACHA

Especialização em Cinema Documental

Todos os Módulos

História do cinema documental e seus realizadores

Doutores: Marcelo Augusto e Elis Crokidakis

Carga horária: 36h

A linguagem documental e sua teoria

Mestre: Guto Neto

Carga horária: 36h

Direito e ética do filme documental

Pós-doutora: Elis Crokidakis

Carga horária: 18h

Argumento, roteiro e pesquisa documental

Doutor: Francisco Malta

Carga horária: 20h

A produção documental

Mestre: Oscar Colombo

Carga horária: 36h

A fotografia no cinema

Mestres: Ivana Grehs e Joaquim Delfim

Carga horária: 18h

A fotografia no cinema documental

Mestres: Ivana Grehs e Joaquim Delfim

Carga horária: 18h

O som no cinema documental: a captação e a pós-produção

Especialista: Daniela Pastore

Carga horária: 36h

A direção do filme documental

Doutor: Marcelo Augusto

Carga horária: 36h

A montagem do filme documental

Especialista: Adriana Borges

Carga horária: 36h

Metodologia do trabalho científico (pesquisa e escrita)

Pós-doutora: Elis Crokidakis

Carga horária: 34h

A crítica de filme documental

Doutora: Eliana Monteiro

Carga horária: 18h

Pós-produção em filme documental

Mestre: Oscar Colombo

Carga horária: 18h

Carga Horária:

360h

Duração:

18 meses